

## INFORMAÇÕES PESSOAIS



# João Pedro Rimenzoski

Rua João Bettega 580, 81070-000, Curitiba - PR (Brasil)

(+55) 41 9 9676 6109

joapedrorimenzoski@gmail.com

linkedin.com/in/rimenzoski | [rimenzoski.com.br](http://rimenzoski.com.br)

**Sexo** Masculino | **Nascimento** 22 Out 1995 | **Nacionalidade** Brasileira

## EXPERIÊNCIAS PROFISSIONAIS

### Maio 2018 - Dez 2020

2 anos e 8 meses

Curitiba, Brasil

### Brand | UX/UI Designer

Navas Design | [www.navas.design](http://www.navas.design)

No estúdio Navas tive a oportunidade de aperfeiçoar todas minhas habilidades, como a diversidade de projetos era grande o ambiente foi muito rico para minha trajetória. Desenvolvi estratégias de branding, serviços e produtos. Além disso, arquitetei os processos de DesignOps e atuei como facilitador em metodologias em grupo.

Clientes: Unimed, Coca-Cola FEMSA, Renault Brasil, 99, PUCPR.

### Jan 2017 - Presente

4 anos

Curitiba, Brasil

### Artista Visual Rimenzoski

Através da arte consegui unir meus conhecimentos em design e minha vontade de me expressar. Já atuei criando ilustrações para museus, capas de álbuns, pintando murais e dirigindo produções audiovisuais.

### Mar 2016 - Jan 2018

1 ano e 11 meses

Curitiba, Brasil

### Cofundador Save The Data

Do qualitativo ao quantitativo, da antropologia à estatística avançada, a Save The Data sempre teve como propósito auxiliar as pessoas a tomarem melhores decisões para seus negócios.

Meu papel na Save The Data era planejar estratégias para a empresa, executar pesquisas qualitativas, participar de análises de dados e produzir relatórios que não dependiam de um analista para serem compreendidos.

### Jun 2014 - Dez 2015

1 ano e 7 meses

Curitiba, Brasil

### Cofundador Agência Hop

A HOP nasceu com o objetivo de fazer publicidade e comunicação adequada ao mundo on demand através de ações que faziam o consumidor interagir diretamente com as marcas.

### Ago 2014 - Abr 2015

9 meses

Curitiba, Brasil

### Designer Gráfico Zilke Produtora

Na Zilke Produtora elaborei identidades visuais de programas periódicos para a internet, criei ilustrações e elementos gráficos para vídeos, fiz direção de arte de cenários e auxiliei na produção de gravações.

**Jan 2014 - Jul 2014**

7 meses

Curitiba, Brasil

## **Designer Trainee**

**MalaPronta.com**

Como estagiário na MalaPronta.com desenvolvi interfaces de aplicativos para o setor hoteleiro, newsletters em HTML/CSS e peças gráficas para campanhas online e offline.

**Fev 2013 - Dez 2013**

11 meses

Curitiba, Brasil

## **Web Designer**

**Freelance**

Enquanto estava cursando o ensino médio técnico em Tecnologia da Informação comecei a desenvolver websites institucionais para o comércio local. Foram minhas primeiras experiências profissionais e me proporcionaram grande aprendizado.

### **FORMAÇÃO ACADÊMICA**

---

**Fev 2021 - Fev 2022**

Porto Alegre, Brasil

## **Pós-graduação Lato Sensu**

### **Especialização em Neurociências e Comportamento**

**Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUCRS**

**Fev 2015 - Nov 2018**

Curitiba, Brasil

## **Bacharelado em Design Gráfico**

**Pontifícia Universidade Católica do Paraná - PUCPR**

TCC: criação de uma plataforma que conecta artistas com produtores musicais e audiovisuais, com o objetivo de gerar conteúdo e consequentemente fomentar a cena de músicos que estão entre o underground e o mainstream. Avaliado com nota máxima.

**Jan 2010 - Dez 2012**

Curitiba, Brasil

## **Técnico em Tecnologia da Informação**

**Grupo Educacional Opet**

TCC: estruturação de uma empresa fictícia de desenvolvimento e criação de um software de gerenciamento para a Clínica de Olhos. Avaliado com nota máxima e premiado como projeto destaque de 2012 (Prêmio Formar).

### **CURSOS E CERTIFICAÇÕES**

---

**Jan 2021 - Mar 2021**

Em andamento

## **Design System & Ops**

**Meiuca Design**

Formação online liderada por Thiago Hassu, fundador e CEO da Meiuca, onde é ensinado como desenvolver um design system corretamente e como garantir a implementação e evolução do projeto através de uma operação de design bem estruturada.

**Fev 2021**

10 horas

## **Design Comportamental**

**Aprender Design**

Curso ministrado por Lucas Neumann, product designer no Twitter, onde ele nos dá uma introdução sobre o funcionamento da mente humana (ciências cognitivas), padrões que afetam a tomada de decisão (vieses) e soluções comuns de interface que auxiliam o comportamento dos usuários (Behavior Design).

**Jan 2021** **UX Research**  
4 horas **Sintese 21**

O curso, lecionado pela pesquisadora Vanessa Spanholi, esclarece as melhores práticas para planejar, executar e analisar os dados de uma pesquisa qualitativa.

**Dez 2020** **Product Discovery**  
12 horas **How Bootcamps**

Bootcamp ministrado por Will Sertório que aborda os princípios do ciclo de descobertas - captura, pesquisa e priorização das necessidades dos usuários - principais ferramentas e métodos utilizados para minimizar os riscos na criação de novos produtos.

**Mai 2018** **Produção de Filmes**  
16 horas **Asteroides Filmes**

Oficina liderada pela Mariana Talevi van den Bylaardt, com foco em produção de filmes publicitários.

#### COMPETÊNCIAS PESSOAIS

---

##### HABILIDADES E CONHECIMENTOS

USER EXPERIENCE

USER INTERFACE

EMPREENDEDORISMO

DESIGN THINKING

DESIGN SYSTEMS

COMUNICAÇÃO

BRANDING

ILUSTRAÇÃO

FOTOGRAFIA

PESQUISA QUALITATIVA

DESIGN COMPORTAMENTAL

##### LÍNGUA MATERNA

**Português**

##### LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

**Inglês**

COMPREENDER		FALAR		ESCREVER
COMPREENSÃO ORAL	LEITURA	INTERAÇÃO ORAL	PRODUÇÃO ORAL	
<b>B1</b>	<b>B2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>	<b>A2</b>

Níveis: A1 e A2: Utilizador básico - B1 e B2: Utilizador independente - C1 e C2: Utilizador avançado  
[Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas](#)

#### RECONHECIMENTOS

---

**Nov 2018** **Cartaz Selecionado | Prêmio Design MCB**  
Museu da Casa Brasileira

**Dez 2012** **Projeto Destaque | Prêmio Formar**  
Grupo Educacional Opet